

UNIDAD  
DIDÁCTICA  
SOBRE  
BALONCESTO.

**EDAD:** 10-11 años.

**CARACTERÍSTICAS EVOLUTIVAS:** En lo que se refiere a la Unidad Didáctica que seguidamente se presenta, la coordinación es el aspecto que más se utiliza por ello me parece oportuno que sea esta la que delimite a estas edades, aunque no por ello me olvidaré de las capacidades físicas básicas. En primer lugar hay que decir que la coordinación como capacidad coordinativa, engloba otras capacidades como el equilibrio, la percepción espacio - temporal y kinestésica.

En esta etapa (10-11 años), se controla la capacidad de diferenciar la actuación de una determinada parte del organismo de otra que permanece en reposo o realizando otra acción. Se trata de un paso fundamental en la adquisición de un cuerpo coordinado e influirá muy positivamente en la adquisición de nuevos aprendizajes.

Hacia los 11-12 años, el niño integra los componentes de la coordinación en un alto grado: control del espacio (orientación en movimiento, apreciación de trayectorias, anticipación), control de tiempo (duración) y percepción kinestésica (de las proporciones de las partes del cuerpo). A estas edades tienen una buena coordinación en la carrera en general, aunque ya sabemos que el desarrollo de las capacidades físicas básicas está ligado al desarrollo de los componentes espacio – temporales y de equilibrio y coordinación.

Por último, no es de despreciar la influencia de las crecientes capacidades intelectuales que repercuten en el procesamiento de la información.

**CURSO:** 4º o 5º de Primaria.

**MATERIAL:** Conos, canastas, balones de espuma y, como no, balones de Baloncesto.

**INSTALACIONES:** Lo ideal es que la Unidad Didáctica tenga lugar en un pabellón para que los días de lluvia también se pueda llevar a cabo. También es más propicio un pabellón porque suele tener más canastas que las pistas convencionales y de esta forma no hace falta que unos niños estén parados mientras otros realizan las actividades, aunque lo que se ha intentado es que todos puedan haber jugado o bien intervenido en la actividad a la vez.

**TEMPORALIZACIÓN:** La Unidad Didáctica se compone de cinco sesiones que se van a realizar en cinco días. Las sesiones están preparadas para una duración de 50 minutos aproximadamente aunque en la mayoría de los casos hay ejercicios de más. En teoría ésta se puede llevar a cabo en cualquier época del año, sin embargo, depende de las instalaciones en las que se pretenda realizar. En el caso de que se utilicen las pistas convencionales en las que hay dos canastas en una pista polideportiva, se está a merced del tiempo, por lo tanto debería tener efecto a partir de Abril. No ocurriría lo mismo en el caso de utilizar un pabellón.

**OBJETIVOS DIDÁCTICOS:**

- Familiarización con el Baloncesto.
- Práctica de las diferentes técnicas que se utilizan en el baloncesto, acordes con las posibilidades de los alumnos.

**OBJETIVOS GENERALES:**

- Resolver problemas que exijan el dominio de patrones motrices básicos adecuándose a los estímulos perceptivos y seleccionando los movimientos, previa valoración de sus posibilidades.

- Utilizar sus capacidades físicas básicas y destrezas motrices y su conocimiento de la estructura y funcionamiento del cuerpo para la actividad física y para adaptar el movimiento a las circunstancias y condiciones de cada situación.
- Participar en juegos y actividades estableciendo relaciones equilibradas y constructivas con los demás, evitando la discriminación por características personales, sexuales y sociales, así como los comportamientos agresivos y las actitudes de rivalidad en las actividades competitivas.

## ***CONTENIDOS:***

### **Conceptuales:**

- Las posibilidades perceptivas y motrices del cuerpo.
- Esquemas motores básicos y adaptados.
- Las capacidades físicas básicas como condicionantes de las habilidades.
- Esquemas motores básicos y adaptados a las exigencias propias.
- Esquemas motores básicos y adaptados tanto a las exigencias del medio como de los materiales utilizados..
- Las capacidades físicas básicas como condicionantes del tiro en el baloncesto y en todos los deportes en general.
- Nociones asociadas a relaciones espaciales; sentido, dirección, orientación, etc.
- Formas y posibilidades del movimiento en relación con otros y con objetos.
- Las posibilidades perceptivas y motrices del cuerpo.
- Esquemas motores básicos y adaptados tanto a las exigencias del medio como de la oposición de los compañeros.
- Las capacidades físicas básicas como condicionantes del juego en el baloncesto.
- Formas y posibilidades del movimiento en relación con otros y con objetos.

### **Procedimentales:**

- Coordinación dinámica, estática y visomotora para el control dinámico general del cuerpo.
- Mejora de las conductas motrices mediante u ajuste neuromotor.
- Control y dominio motor y corporal desde un planteamiento previo de la acción (razonamiento motor).
- Coordinación dinámica, estática para el control dinámico general del cuerpo y de los diferentes objetos con los que se está trabajando.
- Mejora de las conductas motrices mediante el razonamiento previo a la acción.
- Coordinación dinámica y estática para el control dinámico general del cuerpo y de los diferentes objetos con los que se está trabajando teniendo en cuenta a los compañeros y adversarios.
- Estructuración de la acción motriz; percepción, discriminación, análisis, utilización, representación y organización.

### **Actitudinales:**

- Valoración y aceptación de la propia realidad corporal, sus posibilidades y limitaciones, y su disposición favorable a la superación y el esfuerzo.
- Interés por aumentar la competencia y habilidad motrices sobre la base de la propia superación y de una apreciación de las propias posibilidades y limitaciones.
- Participación en actividades diversas, aceptando la existencia de diferentes niveles de destreza.

- Participación en actividades diversas, aceptando la existencia de diferentes niveles.
- Seguridad y confianza con respecto a la eficacia en el tiro (También se puede incluir como un tema transversal el hecho de que no se puede ser el mejor siempre, lo verdaderamente importante es que se esfuercen en hacer las actividades lo mejor que puedan).
- Seguridad y confianza con respecto a la eficacia tanto propia como de los compañeros.

### ***OTROS CONTENIDOS RELACIONADOS CON LA U.D.***

En muchos de los juegos y actividades que se proponen en la Unidad Didáctica los niños tienen que trabajar de forma individual, pero aun así es bueno hacerles entender que lo que importa no es meterlas todas, ni siquiera ser el que mejor bota, o el que más rebotes coge, sino que lo más importante es una actitud de superación propia cuando se trabaje individualmente y una actitud de equipo cuando se esté trabajando con otros compañeros

## **DESARROLLO DE LAS SESIONES.**

***SESIÓN Nº1:*** Familiarización con este deporte.

***MATERIAL:*** Balones o pelotas. Sería bueno que los balones fueran de baloncesto ya que así se familiarizaría mejor con este deporte.

***ORGANIZACIÓN:*** La mayoría de los ejercicios se realizan en parejas, aunque también al final de la sesión hay grupos de 5-6 personas.

***METODOLOGÍA:*** en principio el juego es el mejor método para que se sientan bien haciendo las actividades que se pretenden, pero en este

### ***OBJETIVOS DIDÁCTICOS:***

- Familiarización con el baloncesto.
- Práctica de juegos y actividades relacionadas con el baloncesto.

### ***OBJETIVOS GENERALES DE ÁREA:***

- Resolver problemas que exijan el dominio de patrones motrices básicos adecuándose a los estímulos perceptivos y seleccionando los movimientos, previa valoración de sus posibilidades.
- Utilizar sus capacidades físicas básicas y destrezas motrices y su conocimiento de la estructura y funcionamiento del cuerpo para la actividad física y para adaptar el movimiento a las circunstancias y condiciones de cada situación.
- Participar en juegos y actividades estableciendo relaciones equilibradas y constructivas con los demás, evitando la discriminación por características personales, sexuales y sociales, así como los comportamientos agresivos y las actitudes de rivalidad en las actividades competitivas.

### ***CONTENIDOS DIRECTAMENTE RELACIONADOS CON LA SESIÓN:***

#### **Conceptuales:**

- Las posibilidades perceptivas y motrices del cuerpo.
- Esquemas motores básicos y adaptados.

- Las capacidades físicas básicas como condicionantes de las habilidades.

**Procedimentales:**

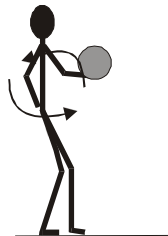
- Coordinación dinámica, estática y visomotora para el control dinámico general del cuerpo.
- Mejora de las conductas motrices mediante u ajuste neuromotor.
- Control y dominio motor y corporal desde un planteamiento previo de la acción (razonamiento motor).

**Actitudinales:**

- Valoración y aceptación de la propia realidad corporal, sus posibilidades y limitaciones, y su disposición favorable a la superación y el esfuerzo.
- Participación en actividades diversas, aceptando la existencia de diferentes niveles de destreza.
- Interés por aumentar la competencia y habilidad motrices sobre la base de la propia superación y de una apreciación de las propias posibilidades y limitaciones.

***DESARROLLO DE LA SESIÓN:***

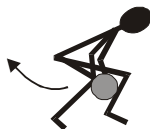
1. Para calentar, los alumnos van a tomar parte en los siguientes juegos:
  - Cuando estos vayan corriendo por toda la sala, el profesor dará una señal y entonces intentarán tocar el muslo a algún compañero.
  - De la misma forma que antes, los alumnos van a correr por toda la sala, pero esta vez tienen un número. La mitad de la clase tiene el uno y la otra mitad tiene el dos. Cuando el profesor diga un número, este tiene que agacharse y el otro tiene que saltar por encima.
2. Se forman parejas ya que no hay un número adecuado de balones o pelotas. Cada uno de la pareja tiene que rotar el balón alrededor de la cintura.



3. Los alumnos siguen en parejas. Uno se coloca enfrente del otro y lo que tienen que hacer es pasarse la pelota de frente pero desde la espalda o bien de espaldas pero desde el frente. Esto lo harán varias veces.



4. En parejas también, se colocan de la misma forma que el ejercicio anterior y se pasarán el balón por debajo de las piernas.



5. Haciendo ochos por debajo de las piernas.

6. Rodar el balón por el suelo a cuatro patas. Si no hay suficientes balones, primero lo hará uno de cada pareja y después el otro.
7. Se hacen 5 grupos y cada uno de ellos tiene que formar una fila. Cada componente de estas filas tiene que transportar el balón sin botarlo de forma diferente a la de sus compañeros y hay que hacer hasta una zona y volver. Esta actividad hay que hacerla lo más rápido posible.
8. Por parejas y con dos balones, cada uno bota su balón y ha de arrebatárselo a su oponente.
9. 5 minutos haciendo lo que quieran con el balón y las canastas: botando el balón, tirando a canasta, etc.
10. Como una vuelta a la calma, sería recomendable que se les preguntara a los alumnos por lo que han hecho en su tiempo libre, además de que cada uno muestre sus inquietudes sobre este deporte.

***SESIÓN N°2:*** El bote del balón.

***MATERIAL:*** Balones y conos.

***ORGANIZACIÓN:*** La mayoría de los ejercicios se realizarán por parejas, mientras que al final de la sesión se formarán grupos de 5 alumnos aproximadamente.

***METODOLOGÍA:*** La verdad es que la metodología que se ha utilizado en siguiente sesión es bastante directiva.

***OBJETIVOS DIDÁCTICOS:***

- Familiarización con el baloncesto.
- Práctica de la técnica del bote, con el correspondiente análisis del mismo.

***OBJETIVOS GENERALES DE ÁREA:***

- Resolver problemas que exijan el dominio de patrones motrices básicos adecuándose a los estímulos perceptivos y seleccionando los movimientos, previa valoración de sus posibilidades.
- Utilizar sus capacidades físicas básicas y destrezas motrices y su conocimiento de la estructura y funcionamiento del cuerpo para la actividad física y para adaptar el movimiento a las circunstancias y condiciones de cada situación.
- Participar en juegos y actividades estableciendo relaciones equilibradas y constructivas con los demás, evitando la discriminación por características personales, sexuales y sociales, así como los comportamientos agresivos y las actitudes de rivalidad en las actividades competitivas.

***CONTENIDOS DIRECTAMENTE RELACIONADOS CON LA SESIÓN:***

***Conceptuales:***

- Las posibilidades perceptivas y motrices del cuerpo.
- Esquemas motores básicos y adaptados.
- Las capacidades físicas básicas como condicionantes de las habilidades.

***Procedimentales:***

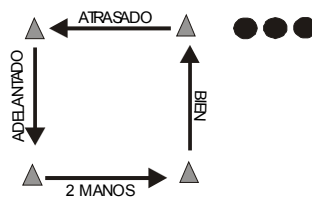
- Coordinación dinámica, estática y visomotora para el control dinámico general del cuerpo.
- Mejora de las conductas motrices mediante u ajuste neuromotor.

### Actitudinales:

- Participación en actividades diversas, aceptando la existencia de diferentes niveles de destreza.
- Interés por aumentar la competencia y habilidad motrices sobre la base de la propia superación y de una apreciación de las propias posibilidades y limitaciones.

### **DESARROLLO DE LA SESIÓN:**

1. Como calentamiento, los alumnos van a jugar a la aceleración. Este juego consiste en que ellos van corriendo por toda la sala y cuando se les dé una señal, tienen que correr lo más rápido que puedan. También se puede hacer un calentamiento más específico sobre todo en los brazos ya que es lo que más van a utilizar.
2. 5 minutos haciendo lo que los alumnos quieran con el balón y las canastas: botando el balón, tirando a canasta, etc.
3. En parejas ya que no hay pelotas suficientes; Bote con las dos manos.
4. Igual, pero con la mano dominante.
5. Igual pero con la mano no dominante.
6. Por parejas, uno defiende y el otro ataca. El defensor no puede utilizar las manos, sólo debe situarse entre el atacante y la canasta y el otro tienen que llegar al otro lado de la pista.
7. Colocados por parejas, uno de la pareja debe imitar al compañero de la forma que entre en canasta, también tiene que tener en cuenta la forma de tiro a canasta.
8. Colocados por parejas, tienen que tratar de quitar el balón al compañero y dentro de un espacio reducido y determinado. Como segunda variante introducimos que se tiene que mirar a canasta.
9. Colocados por parejas, uno enfrente del otro, se tiene que rebasar al defensor, por los dos lados y éste sólo puede utilizar las piernas para obstaculizarlo.
10. A la vez que miran a canasta cada uno de la pareja tiene que seguir una línea lo más cerca posible de ella.
11. La clase se divide en 5 grupos, el grupo es de 5 más o menos y sólo uno tendrá balón. Todos los demás tienen que intentar quitar el balón a ese.
12. Los mismos grupos forman varias filas y hay que llegar cuanto antes a canasta para encestar antes que cualquier otro compañero.
13. Estos grupos tienen 2 balones y cada alumno tiene que hacer esta especie de circuito. El segundo alumno que lo pretenda hacer, tiene que esperar a que el otro esté lo suficientemente lejos como para empezar. El circuito está delimitado por 4 conos que forman un cuadrado y en cada uno de los lados hay que hacer el bote de diferente forma (lado 1: hay que botar el balón atrasado, lado 2: normal, lado 3: adelantado, lado 4: a dos manos).
14. Como vuelta a la calma, sería bueno que los alumnos comentasen cuál es la forma en que ellos mejor han botado y entre todos sacar la mejor forma para hacer. Aunque ya se sabe que esta Unidad Didáctica no es de perfeccionamiento.



### **SESIÓN N°3:** Pase y recepción.

**MATERIAL:** Balones de baloncesto y otros de espuma.

**ORGANIZACIÓN:** Los ejercicios de la primera parte de la sesión están pensados para hacerlas por parejas y los demás en grupos de 5 o 6 personas.

**METODOLOGÍA:** En este caso los alumnos tienen la actividad propuesta, pero ellos tienen la libertad de hacer los pases y demás como ellos quieran. En definitiva, este método se podría aproximar al descubrimiento guiado.

**OBJETIVOS DIDÁCTICOS:**

- Conocimiento y práctica de los diferentes pases que se pueden hacer en el baloncesto.

**OBJETIVOS GENERALES DE ÁREA:**

- Resolver problemas que exijan el dominio de patrones motrices básicos adecuándose a los estímulos perceptivos y seleccionando los movimientos, previa valoración de sus posibilidades.
- Utilizar sus capacidades físicas básicas y destrezas motrices y su conocimiento de la estructura y funcionamiento del cuerpo para la actividad física y para adaptar el movimiento a las circunstancias y condiciones de cada situación.

**CONTENIDOS DIRECTAMENTE RELACIONADOS CON LA SESIÓN:**

**Conceptuales:**

- Las posibilidades perceptivas y motrices del cuerpo.
- Esquemas motores básicos y adaptados a las exigencias propias.
- Las capacidades físicas básicas como condicionantes de las habilidades.

**Procedimentales:**

- Coordinación dinámica, estática para el control dinámico general del cuerpo y de los diferentes objetos con los que se está trabajando.
- Mejora de las conductas motrices mediante el razonamiento previo a la acción.

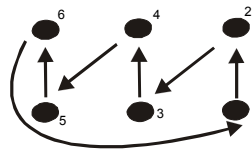
**Actitudinales:**

- Participación en actividades diversas, aceptando la existencia de diferentes niveles.
- Interés por aumentar la competencia y habilidad motrices sobre la base de la propia superación y de una apreciación de las propias posibilidades y limitaciones.

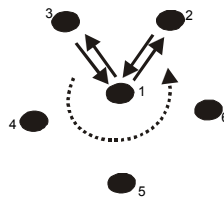
**DESARROLLO DE LA SESIÓN:**

1. Como calentamiento, se va a utilizar un juego que consiste en que todos los alumnos tienen que tocar aquel color que se diga. En el caso de que se crea necesario se puede hacer un calentamiento más específico, sobre todo en los brazos.
2. 5 minutos haciendo lo que queramos con el balón y las canastas: botando el balón, tirando a canasta, etc. Esto se puede considerar como una continuación del calentamiento, aunque también nos va a servir para que los alumnos vayan acomodándose a este deporte y además a que vaya teniendo inquietudes e intereses para con él.

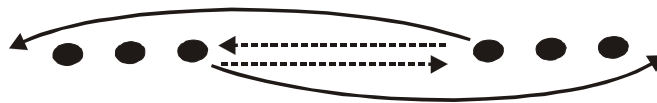
3. Por parejas, pasamos el balón a diferentes alturas.
4. También en parejas, los alumnos se harán pases como quieran y recibirán de diferentes formas.
5. Por parejas y dos balones por parejas. Nos lanzamos los balones a la vez de distintos modos y cogiéndolo de lado, con una mano, con dos, por detrás...
6. Se va a incluir otro balón en la pareja. Cada uno tiene que botar un balón y el otro se va a pasar al compañero. Para esto se pueden utilizar balones que sean blandos y de esta forma no se harán daño los alumnos. El pase se puede hacer como uno quiera.
7. A partir de este momento, el resto de los ejercicios se harán en grupos de 5-6 alumnos. En el primer ejercicio se divide el grupo en dos partes y cada una se coloca enfrente de otra. Lo que hay que hacer es dar el pase como se quiera en la dirección de las flechas:



8. El siguiente ejercicio es igual al anterior aunque cada alumno tiene que desplazarse al sitio a donde da el pase y el último tiene que ir botando hasta el lugar donde estaba el alumno número 1 en lugar de dar un pase largo.
9. El mismo número de alumnos forma un corro y uno de cada grupo se coloca en el centro de cada corro. El que está en el centro tiene que ir dando pases a cada uno de los que está en el corro y estos tienen que devolverle el pase. Cuando se haya dado una vuelta completa, el que está en el centro se sale al corro para que otro ocupe su lugar.



10. También en grupos de 6 alumnos, se hacen dos subgrupos de 3 y se colocan en dos filas enfrentadas, de manera que uno pasa el balón a la otra fila y va corriendo a colocarse el



último de la misma. El pase lo pueden hacer como cada uno quiera, lo mismo que en el caso de la recepción. Este ejercicio también puede incluir la variante de que el que da el pase puede ponerse el último en su propia fila.

11. Como vuelta a la calma se puede intentar que los alumnos en el corro o bien por grupos saquen los tipos de pases que existen de forma que después se haga una puesta en común.

## **SESIÓN N°4:** El tiro.

**MATERIAL:** Únicamente se utilizarán balones de baloncesto y las canastas. En cuanto al material, puede que haya algún problema y es que puede que dos canastas sean pocas. Lo ideal sobre todo para esta sesión sería preparar varias canastas o hacerla donde hubiera más.

**ORGANIZACIÓN:** Dado que en la mayoría de los colegios sólo hay dos canastas, los ejercicios se han tenido que enfocar para un grupo de alumnos en lugar del trabajo en pareja que se ha venido realizando.

**METODOLOGÍA:** Al igual que en la sesión anterior, lo único que se les impone a los alumnos es la actividad que tienen que hacer, pero cómo hacerlas y con qué técnicas es cuenta de ellos.

**OBJETIVOS DIDÁCTICOS:**

- Práctica de las diferentes formas de las que se puede tirar a canasta y elección de la más eficaz.
- Búsqueda de resultados en las tareas de forma cooperativa, es decir, sólo como grupo.

**OBJETIVOS GENERALES DE ÁREA:**

- Resolver problemas que exijan el dominio de patrones motrices básicos adecuándose a los estímulos perceptivos y seleccionando los movimientos, previa valoración de sus posibilidades.
- Utilizar sus capacidades físicas básicas y destrezas motrices y su conocimiento de la estructura y funcionamiento del cuerpo para la actividad física y para adaptar el movimiento a las circunstancias y condiciones de cada situación.
- Participar en juegos y actividades estableciendo relaciones equilibradas y constructivas con los demás, evitando la discriminación por características personales, sexuales y sociales, así como los comportamientos agresivos y las actitudes de rivalidad en las actividades competitivas.

**CONTENIDOS DIRECTAMENTE RELACIONADOS CON LA SESIÓN:**

**Conceptuales:**

- Las posibilidades perceptivas y motrices del cuerpo.
- Esquemas motores básicos y adaptados tanto a las exigencias del medio como de los materiales utilizados.
- Las capacidades físicas básicas como condicionantes del tiro en el baloncesto y en todos los deportes en general.
- Nociones asociadas a relaciones espaciales; sentido, dirección, orientación, etc.
- Formas y posibilidades del movimiento en relación con otros y con objetos.

**Procedimentales:**

- Coordinación dinámica, estática para el control dinámico general del cuerpo y de los diferentes objetos con los que se está trabajando.
- Mejora de las conductas motrices mediante el razonamiento previo a la acción.
- Estructuración del esquema corporal; percepción, discriminación, utilización, representación y organización.

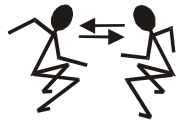
**Actitudinales:**

- Participación en actividades diversas, aceptando la existencia de diferentes niveles.
- Interés por aumentar la competencia y habilidad motrices sobre la base de la propia superación y de una apreciación de las propias posibilidades y limitaciones.

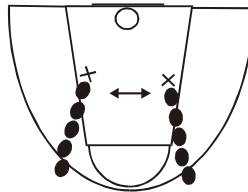
- Seguridad y confianza con respecto a la eficacia en el tiro (También se puede incluir como un tema transversal el hecho de que no se puede ser el mejor siempre, lo verdaderamente importante es que se esfuercen en hacer las actividades lo mejor que puedan).

### **DESARROLLO DE LA SESIÓN:**

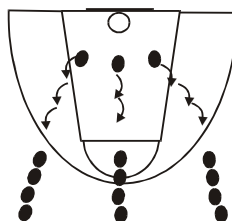
1. Para comenzar el calentamiento se puede hacer con un trote suave, aunque esto se puede “disfrazar”, con algún juego del tipo de “tú la llevas” o bien “Torito en alto”, etc. Seguidamente, como lo que verdaderamente van a utilizar los niños es la parte superior del cuerpo, se pretende jugar a los “carros de combate”. Este juego consiste en formar dos grandes grupos que se van a situar enfrente y en cuclillas. Cuando se dé la señal, los alumnos tienen que empujar a sus compañeros y los que vayan quedando, se van enfrentando con aquellos que queden del otro equipo. Así hasta que terminen todos. Como este juego se termina pronto y los niños no se cansan de él, se puede repetir otra vez.



2. De 5 a 7 minutos para que los niños hagan lo que quieran con los balones y las canastas y después, en el caso de que haya varias canastas, tienen que pasar por todas para anotar y siguen tirando hasta que lo hagan.
3. La clase se divide en 4 grupos, de los cuales dos están en una canasta y otros dos en la otra. Este juego consiste en que cada uno tiene que anotar antes de que lo haga el homologado del grupo que está con su equipo en la misma canasta.



4. Con la misma organización que en el ejercicio anterior, se va a jugar al “cao”. Consiste en que cada fila hace un juego independiente al de las demás. El primero de cada fila tiene que intentar anotar cuanto antes ya que si el que va detrás lo hace antes que él, éste quedará eliminado.
5. A partir de este momento se van a hacer 6 grupos y con estos se va a trabajar durante el resto de sesión. La distribución de estos grupos se hará de 3 en cada canasta. La primera actividad es que los componentes de cada fila tienen que intentar anotar y a partir de ahí se irán retrasando cuando la metan, hasta el momento en que fallen.
6. En este juego además de la práctica del tiro, lo que se pretende es que los alumnos tengan un mayor interés por el trabajo en grupo así como el resultado global. Se va a dar un tiempo y en él, los alumnos tienen que intentar anotar el mayor número de canastas posibles, de manera que cuando pesa el tiempo, gana la fila que más puntos consiga.



7. Como una variante de la actividad anterior, los alumnos tirarán desde sus filas, si anotan vale dos puntos y si no tienen que coger el rebote y tirar y entonces vale sólo un punto.
8. En cada canasta, se marcan 5 zonas desde donde se van a realizar uno o dos tiros. Como no hay espacio suficiente, en cada una de las zonas tendrán que estar tres alumnos, uno de cada uno de los grupos que se hayan hecho. Lo que los alumnos tienen que hacer es anotar el máximo
9. Con tres grupos en cada una de las canastas, cada componente de la fila tiene que tirar de una forma diferente a todos sus compañeros. Cuando se ha lanzado de una forma fuera de lo normal y se ha anotado, todos los demás tienen que intentarlo del mismo modo.
10. Como en las demás sesiones se va a hacer una reflexión sobre lo que se ha estado haciendo en clase y en este caso irá dirigida a saber por qué estilo de tiro se decidirían los alumnos y porque lo harían así.

## ***SESIÓN N°5:*** Situaciones jugadas.

***MATERIAL:*** El único material que se ha utilizado han sido balones y también las canastas.

***ORGANIZACIÓN:*** En un principio, la sesión irá encaminada a la individualidad, es decir, los ejercicios que se proponen deben ser realizados de forma individual, aunque más tarde se va a dividir la clase en 4 grupos equitativos. Al final, todos los alumnos van a reunirse de nuevo.

***METODOLOGÍA:*** Los niños pueden hacer lo que quieran dentro de las diferentes actividades que se les propone, de acuerdo con las reglas del baloncesto, ya que al final de la sesión habrá una especie de partido entre ellos y de esta forma se habrán adaptado a las normas más generales.

### ***OBJETIVOS DIDÁCTICOS:***

- Acercamiento a la práctica del baloncesto como deporte.
- Valoración del trabajo en equipo, tanto en defensa como en ataque y en el resto de las actividades que se les proponga.

### ***OBJETIVOS GENERALES DE ÁREA:***

- Resolver problemas que exijan el dominio de patrones motrices básicos adecuándose a los estímulos perceptivos y seleccionando los movimientos, previa valoración de sus posibilidades.
- Utilizar sus capacidades físicas básicas y destrezas motrices y su conocimiento de la estructura y funcionamiento del cuerpo para la actividad física y para adaptar el movimiento a las circunstancias y condiciones de cada situación.
- Participar en juegos y actividades estableciendo relaciones equilibradas y constructivas con los demás, evitando la discriminación por características personales, sexuales y sociales, así como los comportamientos agresivos y las actitudes de rivalidad en las actividades competitivas.

### ***CONTENIDOS DIRECTAMENTE RELACIONADOS CON LA SESIÓN:***

#### ***Conceptuales:***

- Las posibilidades perceptivas y motrices del cuerpo.
- Esquemas motores básicos y adaptados tanto a las exigencias del medio como de los materiales utilizados o bien oposición de compañeros.
- Las capacidades físicas básicas como condicionantes del juego en el baloncesto.

- Nociones asociadas a relaciones espaciales; sentido, dirección, orientación, etc.
- Formas y posibilidades del movimiento en relación con otros y con objetos.

**Procedimentales:**

- Coordinación dinámica y estática para el control dinámico general del cuerpo y de los diferentes objetos con los que se está trabajando teniendo en cuenta a los compañeros y adversarios.
- Mejora de las conductas motrices mediante el razonamiento previo a la acción.
- Estructuración de la acción motriz; percepción, discriminación, análisis, utilización, representación y organización.

**Actitudinales:**

- Participación en actividades diversas, aceptando la existencia de diferentes niveles.
- Interés por aumentar la competencia y habilidad motrices sobre la base de la propia superación y de una apreciación de las propias posibilidades y limitaciones.
- Seguridad y confianza con respecto a la eficacia tanto propia como de los compañeros.

***DESARROLLO DE LA SESIÓN***

1. En primer lugar se va a hacer una reflexión sobre las diferentes técnicas que se han practicado a lo largo de la Unidad Didáctica. Comentarios que se puedan hacer acerca de que cada uno puede utilizar el estilo que más le guste.
2. Como iniciación a la actividad, se propondrá una variante de un juego bastante conocido por los niños. Se harán cuatro o seis grupos, de forma que se estarán jugando varias partidas a la vez. La variante consiste en que en lugar de correr normalmente, hay que ir en cuclillas y dando saltos como las ranas.
3. Como es costumbre se dejarán de 5 a 7 minutos para que los niños hagan lo que quieran con los balones y las canastas.
4. Se divide la clase en 4 grupos, en cada canasta tiene que haber 2 grupos, uno de ellos es el atacante y el otro es el defensor. Lo que tienen que hacer los defensores es colocarse de forma estratégica, puesto que no se pueden mover, para que los atacantes no anoten con facilidad ya que estos pueden moverse, botar e incluso dar pases.
5. En el siguiente ejercicio, los defensas ya se pueden mover del sitio, con lo cual el atacante tienen que buscar todos los recursos para anotar.
6. Este juego es una variante del anterior. Los grupos tienen que seguir la misma tónica que en el anterior con la diferencia de que el espacio es más pequeño. Este espacio se irá reduciendo cada vez más hasta que sea difícil jugar.
7. Como última parte dentro de la actividad física en la sesión se propondrá que haya algún partido en el que no sean las reglas tan estrictas como en el baloncesto real, de forma que no se haga tan difícil la práctica del mismo. Los niños de esta forma pondrán en práctica lo que han aprendido durante la sesión.
8. Para terminar con la Unidad Didáctica, sería una buena forma de terminar el hecho de que se expusieran los diferentes puntos de vista con respecto a las diferentes técnicas que se han dado en las sesiones o incluso sobre el propio deporte como agrupador de colectivos.